

Premios Goya de Fotografía y Vídeo 2015

La Asociación de Fotógrafos Profesionales de Aragón (AFPAs), convoca los Premios Goya de Fotografía y Vídeo 2015.

Bases:

1.- Participantes

Fotógrafos y Videógrafos profesionales que así lo acrediten. Ámbito internacional.

2.- Apartados

Fotografía: Retrato, Boda, Industrial/ Publicitario y Libre Creación.
Vídeo: Reportaje Social.

3.- Formato y técnica

3.1.- Fotografía: Sin firmar ni señal que identifique al autor, montadas en soporte de 40x50 cm., Tamaño de la imagen y técnica libre
Junto con las imágenes se enviará un CD con las fotografías en formato jpg a 300 Dpi, sin guías y con espacio de color Adobe RGB 1998.
El archivo se nombrará con el número de orden, apartado, nombre y apellido del autor.
Ejemplo: retrato1.pedro garcía. jpg

3.2.-Vídeo: Cada obra se presentará en un DVD de superficie imprimible, sin autoría, sin función de bucle (repetición) y sin marca alguna que pueda identificarlo.
Cada DVD deberá ir en estuche normalizado de 192x138x15 mm.
Duración máxima de 5 minutos desde que se inicie la reproducción, aparezca o no imagen, hasta que finalice la misma.
Técnica libre.

4.- Número de obras

Hasta 10 en total en fotografía y 3 en vídeo.
Todas las obras serán Inéditas
No publicadas, no premiadas en otros concursos, no meritadas en certámenes internacionales.
Definición de Inédito - Inédita según el Diccionario de la lengua española (DRAE):
(Del lat. ineditus) Desconocido, nuevo".

5.- Importe inscripción

El importe será de: 10,00€por fotografía para los no Socios y para los socios de AFPAs se le aplicará un 50% de descuento quedando el importe en: 5,00 €
El ingreso se hará en la cuenta de la Asociación de Fotógrafos Profesionales de Zaragoza.
Entidad: BANTIERRA c/c 3191 0045 45 5310984926, indicando Premios Goya 2015.

6.- Identificación

Fotografía: Se adherirá al dorso de cada fotografía el boletín de participación (o fotocopia) debidamente cumplimentado. En sobre aparte se incluirá el CD y la ficha de inscripción con: Nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, cantidad de obras enviadas, fotocopia del resguardo bancario y documento que acredite que es profesional.

Vídeo: Se introducirá en el estuche el boletín de participación (o fotocopia) debidamente cumplimentado. y en sobre aparte la ficha de inscripción con: Nombre, dirección, teléfono,, correo electrónico, cantidad de obras enviadas, fotocopia del resguardo bancario y documento que acredite que es profesional

7.- Recepción de obras

Del 1 al 30 de noviembre de 2014.

Los envíos se harán a Ortega Peluqueros, Camino Puente Virrey, nº 65, 50007 Zaragoza. Indicando en el paquete PREMIOS GOYA 2015

El embalaje, transporte, montaje y seguro de las fotografías será por cuenta del propio autor. AFPAs no responderá de la pérdida, deterioro o sustracción de las obras que sean entregadas, aun cuando esto se produzca por causa fortuita o fuerza mayor, siendo de cuenta y riesgo del autor de la obra los daños que pudieran sufrir las mismas durante el tiempo que permanezcan en posesión de la organización.

8.- Jurado

Compuesto por personas cualificadas del mundo de la imagen que, con plena potestad para decidir, nominara 10 obras por apartado y emitirá el fallo el 15 de diciembre el cual será inapelable.

9.- Exposición y entrega de premios

Las obras nominadas serán expuestas durante el mes de Enero en una sala céntrica de la ciudad. La entrega de premios y distinciones se efectuará durante la Gala de los Goya. El lugar y fechas de Exposición y Gala se dará cuenta en su momento. Con antelación se comunicará a los autores nominados su distinción.

10.- Premios

Estatuilla con la efigie de Goya y diploma para cada uno de los ganadores de Fotografía y Vídeo. Diploma para todos los autores nominados.

11.- Derechos de imagen

El autor será responsable de obtener la autorización tanto de las personas como de lugares y objetos fotografiados (que así lo requieran) para la exposición, publicación y difusión de las obras.

12.- Derechos de autor

Los autores son titulares de los derechos de las obras enviadas y autorizan a la AFPAs, en forma gratuita, a utilizar, difundir, publicar e imprimir las obras para publicitar este u otro proyecto de la Asociación –siempre respetando los derechos de autor de las mismas-.

13.- Observaciones

La participación implica la total aceptación de estas bases y cualquier situación no prevista en las mismas será resuelta por la organización, siendo su decisión inapelable. Las obras presentadas en fotografía, no nominadas, se enviarán al domicilio del autor a portes debidos dentro de los 30 días siguientes a la entrega de premios. Las obras presentadas en vídeo no serán devueltas.

En cumplimiento de la Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal, 15/1999, la AFPAs garantiza el correcto tratamiento de los datos personales de los autores.

Boletín de participación

PREMIO GOYA FOTOGRAFÍA 2015

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | RETRATO |
| <input type="checkbox"/> | BODA |
| <input type="checkbox"/> | INDUSTRIAL/PUBLICITARIO |
| <input type="checkbox"/> | LIBRE CREACIÓN |

A rellenar por la organización N° de Registro: _____

Ficha de Inscripción

PREMIO GOYA FOTOGRAFÍA 2015

Nombre: _____
Dirección: _____
Población: _____
Teléfono: _____
E-mail: _____
N° de obras: _____

A rellenar por la organización N° de Registro: _____

Boletín de participación

PREMIO GOYA VÍDEO 2015

REPORTAJE SOCIAL

A rellenar por la organización N° de Registro: _____

Ficha de Inscripción

PREMIO GOYA VÍDEO 2015

Nombre: _____

Dirección: _____

Población: _____

Teléfono: _____

E-mail: _____

N° de obras: _____

A rellenar por la organización N° de Registro: _____